

## WORKSHOP

# MADRID, ESPAÑA

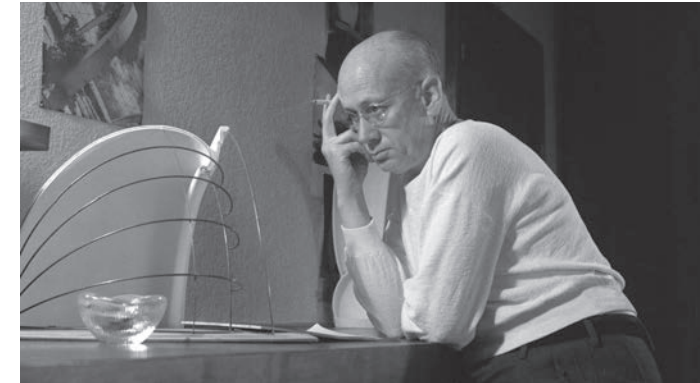
23 y 24 de octubre

Instituto Eduardo Torroja



Innovative Materials and Techniques for the Conservation  
of the 20 th Century **Concrete**-based Cultural Heritage

## 1<sup>er</sup> Workshop InnovaConcrete: La obra de Eduardo Torroja y la arquitectura moderna



## ORGANIZACIÓN

**Instituto Eduardo Torroja**  
Coordinación del Workshop

María Teresa Blanco  
Elena Frías  
Juan Queipo de Llano  
Inés García Lodeiro  
Paula Carmona  
Alicia Pachón

**UCA.** M<sup>a</sup> J. Mosquera. **Coordinación de proyecto**

**ICOMOS.** Gunny Harboe. **Concienciación**  
**beWarrant SL.** Isella Vicini. **Difusión**

### Contact

e-mail: [ic@ietcc.csic.es](mailto:ic@ietcc.csic.es)

Registration: [www.innovaconcrete.eu/innovaconcrete-madrid-workshop/](http://www.innovaconcrete.eu/innovaconcrete-madrid-workshop/)



## PARTICIPANTES



[www.innovaconcrete.eu](http://www.innovaconcrete.eu)



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme under Grant Agreement N° 760858



# AGENDA

## Martes 23 de Octubre de 2018

- 9,15 **1. Bienvenida - The InnovaConcrete Research Project**
- Presentación del proyecto y del workshop  
María Jesús Mosquera, Coordinadora de InnovaConcrete (UCA)
- 9,30 **2. Bienvenida – El patrimonio cultural en el escenario europeo**
- 2018, El año Europeo del Patrimonio Cultural. El Patrimonio Cultural en el programa Horizonte2020  
Lucía Íñigo, Delegada Española en el programa NMBP de Horizonte 2020
- 10,00 **3. Conferencia magistral**
- El origen de la arquitectura moderna en España: Normalización y prefabricación en la vivienda social.  
Carlos Sambricio, Historiador-Catedrático UPM
- 11,00 **Pausa de café**
- 11,30 **4. Hormigón patrimonial: enfoques, patologías, técnicas y productos de conservación**
- Enfoques de la Conservación: Retos y principios para la conservación y las intervenciones de obra patrimonial en hormigón.  
Gunny Harboe (ICOMOS)
  - Patologías del hormigón: Características y propiedades del hormigón patrimonial.  
Paul Gaudette, Wiss, Janney, (Elstner Associates Inc.)
  - Industria de productos de reparación para hormigón: Productos y sistemas de reparación.  
Ramiro García (SIKA)
- 13,30 **Comida**
- 15,00 **5. Proyecto InnovaConcrete: Objetivos científicos y primeros resultados**
- Materiales para la conservación del hormigón histórico: Técnicas de impregnación vs. recubrimiento.  
Noni Maravelaki (TUC)
  - La restauración del hormigón patrimonial mediante la producción de gel C-S-H: Enfoque mediante modelización.  
Jorge S. Dolado (CFM-CSIC/UPV/EHU)
  - Técnicas y herramientas en el estudio de la interacción tratamiento-hormigón  
Inés García Lodeiro (IETcc-CSIC)
  - Casos de estudio en InnovaConcrete: Selección, muestreo y validación in situ.  
José A. Caro (INES)
- 16,40 **6. Proyecto InnovaConcrete: Objetivos sociales y primeros resultados**
- 20 y 100 obras emblemáticas del patrimonio del s. XX en hormigón  
Susana Landrove (DOCOMOMO)
  - Documento de referencia de Patrimonio ICOMOS ISC20C: Enfoques en la conservación de obra patrimonial en hormigón  
Kyle Normandin (ICOMOS ISC20C)
- 17,30 **Pausa de café**
- 18,00 **7. Resumen y conclusiones**
- María Jesús Mosquera, Coordinadora InnovaConcrete & Gunny Harboe, Chair of Awareness committee

## Miércoles 24 de Octubre de 2018

- 9,15 **8. Significado y valor de la obra de Eduardo Torroja**
- Significado y valor patrimonial de la obra de Eduardo Torroja  
María Josefa Cassinello (UPM)
- 10,10 **Pausa de café**
- 10,40 **9. Lugares Innovaconcrete: IETcc e Hipódromo de la Zarzuela**
- Instituto Eduardo Torroja. Caso de estudio  
Elena Frías / Juan Queipo de Llano (IETcc-CSIC)
  - Análisis del valor económico-social de patrimonio en hormigón: Resultados de las obras de Torroja  
Adolfo Chica (UCA)
  - Presentación del entorno web que contiene la reconstrucción 3D de los casos de estudio: obras Torroja  
Fabio Cerioni (TECHEDGE)

### 12,00 10. Visita técnica al Instituto Eduardo Torroja Juan Queipo de Llano / Elena Frías (IETcc-CSIC)



### 13,00 Traslado de los asistentes en autobús desde el IETcc al Hipódromo de la Zarzuela

### 13,30 Comida

- 15,00 **11. El valor patrimonial del Hipódromo**
- La restauración del Hipódromo de la Zarzuela  
Jerónimo Junquera, arquitecto restaurador del monumento UPM

### 16,00 12. Visita técnica al Hipódromo de la Zarzuela Jerónimo Junquera (UPM)



### 17,45 Café, visita al Museo Torroja

### 19,30 Retorno al IETcc en autobús

# WORKSHOP

## 1er Workshop InnovaConcrete: La obra de Eduardo Torroja y la arquitectura moderna

**Fechas:** 23 y 24 de Octubre de 2018

- Objetivos:**
- (i) Diseminar los **objetivos, retos y primeros resultados** del proyecto InnovaConcrete.
  - (ii) Diseminar los conocimientos en torno a la conservación del **patrimonio de siglo XX en hormigón** con especial énfasis en la **Arquitectura Moderna**.
  - (iii) Promover la conciencia ciudadana en torno al patrimonio en hormigón y especialmente la obra de **Eduardo Torroja** como ejemplo de la arquitectura moderna española.

**Dirigido a:** Profesionales de la conservación, colegios profesionales, estudiantes de universidades, especialistas y restauradores, administraciones públicas, investigadores que trabajan en la conservación del Patrimonio Cultural, fabricantes de productos de conservación.

**Contacto:** ic@ietcc.csic.es

**Inscripción:** www.innovaconcrete.eu/innovaconcrete-madrid-workshop/

**Lugar:** Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja - CSIC

C/ Serrano Galvache, 4. Madrid  
Tel: +34 91 302 04 40



## DEMOSTRACIONES PRÁCTICAS

Estand con demostraciones prácticas de **productos y técnicas desarrolladas en InnovaConcrete** (materiales y dispositivos atmosféricos de plasma, etc.)

Estand con información sobre otros **casos de estudio** (videos de muestreo, información y modelado de los monumentos y edificios estudiados, etc.)

