

V ARQUITECTURA & TEATRO 2019 ETSAVA-ESDUVA. Encuentro / Workshop **MARZO-ABRIL 2019**
Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Escuela de Doctorado. Universidad de Valladolid

El **V ARYTE 2019** mantiene la doble estructura de encuentro/meeting y taller/workshop que aborda tanto la especificidad de la Arquitectura y del Teatro como la transversalidad de las dos artes. Por un lado, en las conferencias del encuentro diversos expertos exponen las particularidades y vínculos de ambos campos artísticos. Esta V edición hace un especial reconocimiento al mundo teatral ligado a Valladolid: la trayectoria de compañías y sus montajes, así como a protagonistas teatrales. Por su parte, el taller de investigación escénica titulado "Titiritectura", conducido por profesores de la ETSAVA y profesionales de la escena, tiene como objetivo la elaboración de un "títere" de la imagen icónica de la casa mediante un proceso creativo interdisciplinar en el que se proponga un personaje arquitectónico transformable que pueda ser manipulado por alguno de los medios propios de este tipo de teatro.

ARYTE forma parte de las Actividades Formativas del Programa de Doctorado en Arquitectura ETSAVA-ESDUVA. También está dirigido a toda la comunidad universitaria, con un reconocimiento de 1,5 ECTS, y está abierto a investigadores, profesionales y todas las personas interesadas en cualquiera de los dos ámbitos artísticos o en su relación.

PROGRAMA

MARZO

Lunes 18 Marzo

13 h. PRESENTACIÓN: Carmen Camarero Izquierdo. Directora de la ESDUVA

13:10 h. Conferencia: Juan Peruarena Arregui. Universidad de Valladolid
Panorama de la escenografía teatral europea: ss. XVII-XIX

17:30 h. Conferencia: Freddy Gerlache. Representante europeo de Gala Systems
Plataformas y Salas multiusos con SPIRALIFT

18:30 h. Conferencia: Yolanda Martínez Domingo. Universidad de Valladolid
La casa, anatomía escenográfica

Martes 19 Marzo

17:30 h. PRESENTACIÓN TALLER: Titiritectura

Javier Blanco-Javier Arias Madero-Luis Pastor Jiménez [EFIMERARQ], Arancha Espinosa Galindo, Julio García Sánchez, Olga Mansilla Castrillo

18:30 h. Conferencia: Olga Mansilla Castrillo. Compañía La Ventanita
Conferencia: Teatro de títeres

Lunes 25 Marzo

13 h. Conferencia: Germán Vega García-Luengos. Universidad de Valladolid, Director Teatro Clásico de Olmedo
La reconstrucción virtual de espacios de representación y escenografías del Siglo de Oro

17:30 h. Conferencia: José Lanao Eizaguirre. Universidad de Valladolid
Escenografías en los inicios de Teatro Corsario

18:30 h. Conferencia: Ana Gallego-Ángel Sánchez-Juan Carlos Pastor. Teloncillo Teatro
Compañía Teloncillo Teatro. 50 años de espectáculos

Martes 26 Marzo

17:30 h. TALLER: Titiritectura

ABRIL

Lunes 1 Abril

13 h. Conferencia: Enrique Cornejo. Empresario y productor teatral
Escenas de teatro de la carpa al templo: una vida de vocación

17:30 h. Josefina González Cubero. Universidad de Valladolid
Escenografías de abstracción geométrica: las retículas

18:30 h. Presentaciones de doctorandos / Coloquio

Martes 2 Abril

17:30 h. ENTREGA Y PRESENTACIONES de trabajos del taller

18:30 h. EXPOSICIÓN de trabajos del taller

Organizan: Josefina González Cubero, Yolanda Martínez Domingo. **Colaboran:** Lorena González Vaquero, Alberto Díez Gómez

Actividades formativas del Doctorado en Arquitectura. Reconocimiento de Créditos: 1,5 ECTS
Curso gratuito con inscripción previa en: grinaryte@gmail.com